

## 1.1. Le choc des nationalismes

J'agis

- CM1-CM2 -

### Exposition « J'y vais, j'y vais pas »

#### Présentation

Nous vous suggérons ici de faire venir dans votre établissement scolaire la malle pédagogique intitulée « J'y vais, j'y vais pas ». Cet outil mis à la disposition des enseignants, organismes socio-éducatifs, collectivités territoriales s'adresse aux 7 – 10 ans. Il prend la forme de panneaux constituant un parcours ludique et éducatif conduisant les enfants à intégrer les valeurs de tolérance et de respect de l'autre.

Pour acheminer l'exposition :

Contactez :

- ◆ Ecole de la Paix – 7 rue Très-Cloîtres 38000 Grenoble – 04 76 83 61 41 – [ecole@coledelapaix.org](mailto:ecole@coledelapaix.org)
- ◆ Ci-dessous figure le dépliant de présentation de l'outil « J'y vais, j'y vais pas ».

#### Objectifs :

- ◆ Faire prendre conscience ce que sont les préjugés, les discriminations, la rumeur, le bouc émissaire, etc.
- ◆ Réfléchir sur soi-même à partir de son propre vécu.
- ◆ Rechercher des solutions où entrent en jeu le respect des autres, la valeur de l'échange et la participation à la vie collective.

#### Indications pratiques

**Durée estimée de l'activité :** variable en fonction des activités

**Nombre de participants :** l'enseignant et sa classe

**Lieu :** salle de classe



## A travers la malle et ses 8 thèmes

### 1 "Je suis comme ça"

Entrée en matière pour aider l'enfant à se situer. Le parcours permet d'explorer le regard que les autres portent sur nous et que chacun porte sur lui-même.

### 2 "Je n'en crois pas mes yeux !"

Ce qui est sûr pour les uns ne l'est pas nécessairement pour les autres : illusions d'optique, interprétation des faits... la réalité n'est pas toujours facile à cerner, nous pouvons nous tromper. Nous pouvons aussi voir les choses différemment.

### 3 "Généralisation, fait ou opinion"

Si certaines généralisations ne portent pas à conséquence, d'autres peuvent être dangereuses : mettre tout le monde "dans le même sac", c'est souvent porter des accusations erronées et qui ne permettent pas de trouver des solutions. Ne pas distinguer les faits, des opinions participe aussi des mêmes erreurs. A nous d'y prêter attention.



### 4 "De différence en différence"

Nous sommes tous uniques et différents, c'est certain. Et parfois ces différences font peur. Apprendre à nommer ce que l'on ressent est une étape dans la régulation des conflits. Découvrir l'autre à travers les faits et les gestes quotidiens, les habitudes culinaires, l'écriture... c'est faire un pas vers lui, c'est découvrir sa richesse.

### 5 "Qu'est-ce qui court?... une approche de la rumeur"

De source souvent inconnue, une information dont on ne vérifie pas l'exactitude est interprétée, amplifiée, déformée. Elle se répand, s'envenime...

### 6 "Insulte, moquerie et bouc émissaire"

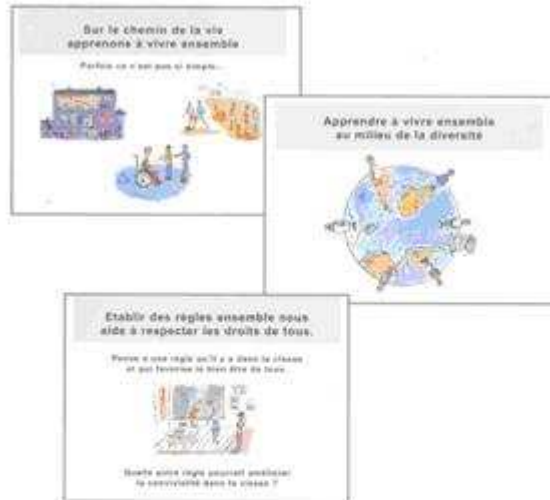
Rumeur, peur des différences... aboutissent parfois à exclure quelqu'un : c'est le souffre-douleur ou le bouc-émissaire selon qu'on le rend responsable ou non d'une situation donnée.

### 7 "Face aux exclusions"

Comprendre les situations d'exclusion, découvrir qu'ailleurs des enfants agissent et inviter à trouver des solutions possibles.

### 8 "Un monde pour tous"

Partir de ce qui nous relie au monde, choisir de vivre ensemble, savoir dire non, savoir dire oui, construire les règles du jeu...



## Préparation et déroulement

Présenté sous forme de chevalets le matériel pédagogique s'installe dans une salle de classe et peut être utilisé tout au long de l'année.

La visite est préparée à l'aide d'un guide pédagogique à destination des enseignants et accompagnateurs introduisant les thèmes abordés et initiant les enfants au vocabulaire utilisé. Ce même guide pourra servir par la suite à un travail d'approfondissement.

L'accompagnateur choisit le ou les thèmes qu'il veut aborder avec les enfants et dispose les activités sur des tables. Les enfants circulent par 2 ou 3 à travers le parcours mais certaines activités peuvent se faire en grand groupe (particulièrement quand la lecture n'est pas acquise). La durée de la visite sera fonction du nombre de thèmes utilisés.

Les activités proposées sont multiples, illustrées et sonorisées. Elles rendent l'enfant acteur. Il dispose d'un "carnet de route" sur lequel il note les réponses qu'il veut donner aux questions écrites sur les panneaux. Ce livret sera ensuite le support, avec le guide pédagogique, du travail de réflexion amorcé par l'enfant.

